СОГЛАСОВАНА
Заместителем
Директора по ВР

Димитрюк А.И.
от 19 августа 2026 г.

УВЕРЖДЕНА:
директором школы

Димитрюк А.В.
Приказ № 42
от 19 август 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
кружка «Читаю в поисках смысла»
для обучающихся 2-4 классов

Ояш, 2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе ООП НОО, годового календарного графика работы школы, положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в обновленном Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

На изучение курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» во 2-4 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

Цель программы: формирование личности обучающегося, владеющего основными стратегиями чтения, направленными на достижение читательской грамотности, которая включает в себя умение поиска и анализа информации в тексте, его понимание и интерпретацию, оценку и формирование суждения о тексте.

Задачи программы:
Обучающие:

- расширение и углубление программного материала;
- совершенствование навыков анализа различных фактов языка;
- пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью;
- коррекция речи младших школьников посредством проведения упражнений, способствующих общему речевому развитию детей:
- обогащению словарного запаса, совершенствованию грамматического строя речи и др.

Воспитательные:

- воспитание любви и уважения к великому русскому языку;
- воспитание чувства патриотизма;
- повышение общей языковой культуры учащихся;
- выявление одарённых в лингвистическом отношении учеников, а также воспитание у слабоуспевающих учащихся веры в свои силы.

Развивающие:

- развитие интереса к языку как учебному предмету;
- общего языкового развития младших школьников;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные:

У обучающихся будут сформированы:

- понимание того, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, умение находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках;
- умение называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных;
- умение предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине;
- способность делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию, предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций;

умение пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке; способность осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов;

- способность сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается;
- умение понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов.

Обучающиеся получат возможность для формирования

- способность осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения; проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения (взгляда на жизнь, на её проявления, события и пр.);
- способность применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения;

- умение строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения;
- способность проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях. знать правила ведения дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений для доказательства продуктивности бесконфликтного поведения для решения общих задач;
- умение применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения;

способность осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей;

Метапредметные:
Регулятивные

- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи занятия в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока.

Познавательные

- считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности;
- замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты;

- сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ);
- сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников;
- отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения;
- сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива.

Коммуникативные

- строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- осознавать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
- строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме;
- проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента; объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении;

опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.

Предметные:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих

событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;

сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом повествованием.

- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- осмыслять специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

34 ЧАСА.

№	Содержание	Формы организации	Вид деятельности
1	**Народный фольклор.** Книги-сборники. Малые жанры фольклора. Саамские сказки. «Чахкли»«Семилетний стрелок из лука» Летописи. Рукописные книги.Былины и сказы о защитниках Отечества Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.Роль книги в жизни человека. История создания книги. Первая печатная книга на Руси. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок.	Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке, урок-КВН, подготовка устных журналов; урок-сказка с использованием инсценировки, творческая работа «Сочини загадку, литературные игры	работа в группах; характеристика книги; определение темы и жанра; выбор книги на заданную тему;
2	**Книги о Родине и родной природе** (Паустовский К., Житков Б.С. Виталий Бианки М. Пришвин Листопадничек,А. Старостин.Д. Мамин-Сибиряк,Н.Сладков Как медвежонок сам себя напугал,В. Сутеев Палочка – выручалочка, Мешок яблок; Е.Чарушин.Волчишко, Кошка Маруська., Е.Пермяк. Пичугин мост.П.П. Бажов.Уральские сказы	Урок-конкурс, урок-викторина,урок-КВН по прочитанным произведениям; участие в конкурсах чтецов прозы и стихов;	работа в группах; самостоятельная работа с книгой; устный отзыв; классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру; характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;создание иллюстраций, плакатов;самостоятельное чтение; беседа и рассуждение по прочитанному произведению; слушание,чтение и рассматривание книги;
3	**О наших сверстниках** ННосов.Мишкина каша; Николай Носов. Живая шляпа. Огурцы; М. Пришвин. Ребята и утята; Толстой Л.Н. Рассказы для детей. В. Осеева. Волшебное слово. Почему? Синие листья. Сыновья.Динка; Е.Пермяк. Два рассказа; В. Драгунский. Денискины рассказы; Михалков С.В. Всё начинается с детства; А. Гайдар.Чук и Гек. Тимур и его команда;	Урок-КВН по прочитанным произведениям; урок-викторина; театрализации; занятие-интервью; урок-проект; диспут; беседа-дискуссия; литературная игра;	Смысловое чтение; осмысление цели чтения; выбор вида чтения в зависимости от цели; оформление книжек-малышек с мини-сочинениями; подготовка устных журналов; создание схемы (модели) отношений героев; составление вопросов по

	Рыбаков А. Котик, Бронзовая птица, Выстрел; Зощенко М.М. Рассказы для детей; Э.Успенский. Над нашей квартирой;.В.Галявкин. Тетрадки под дождем;Е.Велтисов. Мальчик из чемодана;		произведению;
4	**Родная литература** А. Барто .Игрушки; К.ЧуковскийБармалей; С. Маршак. Усатый полосатый. Детки в клетке; В. Волков. Волшебник Изумрудного города; А.Губарев Королевство кривых зеркал; Прокофьева С. Приключения жёлтого чемоданчика; Е. Пермяк. Бумажный змей. Пропавшие нитки и другие сказки;А. Приставкин. Портрет отца;Э. Успенский.Трое из Простоквашино.Чебурашка, Крокодил Гена и его друзья; Алексин А.Г. В стране вечных каникул; К. Булычев. Приключения Алисы; Носов Н.Н. Приключения Незнайки; Олеша Ю.К. Три толстяка; Толстой А.Н. Золотой ключик, или приключения Буратино; С. Баруздин. Как Алёше учиться надоело; Шварц Е.Л. Сказка о потерянном времени; Гераскина Л. В стране невыученных уроков; Н.Шер. Рассказы о русских писателях;Стихи Р. Рождественского;	Урок-КВН по прочитанным произведениям; урок-викторина; урок-сказка с использованием инсценировки; час «тихого чтения»; устный журнал; диспут; литературная игра; конкурс чтецов;	Смысловое чтение ;выбор вида чтения в зависимости от цели;различие видов текста; выбор текста, соответствующий поставленной учебной задаче;монологические высказывания; анализ произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных); подготовка устных журналов; подготовка материала для классной газеты; самостоятельная работа с книгой; семейное чтение; самостоятельное чтение;
5	**Зарубежная литература** Марк Твен. Принц и нищий; Перро Ш. Волшебные сказки. Мальчик с пальчик; Эрих Распе.Самый правдивый человек на земле, Приключения барона Мюнхгаузена; Эрнст Теодор Гофман. Щелкунчик и Мышиный король; Ж. Верн Таинственный остров; Р. Киплинг Рики-Тики-Тави, Кошка, которая гуляла сама по себе;С. Лагерлёф. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями;А. Линдгрен. Три повести о Малыше и Карлсоне, который живёт на крыше; Ганс Христиан Андерсен. Сказки.	Урок-КВН по прочитанным произведениям; урок-викторина; урок-сказка с использованием инсценировки; конкурс-кроссворд; семейное чтение; литературный ринг; час тихого чтения;	смысловое чтение; творческая работа; аннотация на книгу; составление «сказочного словаря»;монологические высказывания; семейное чтение; самостоятельная работа с книгой; подготовка материала для классной газеты;
6	**Моя книжная полка** Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение). Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник. Книги-сборники. Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс	Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов; выставка книг «По страницам любимых книг»;мини-проекты; работа в группах;рукописная книга; творческий	Анализ собственной работы; составление устных монологических высказываний;сравнение иллюстраций с содержанием текста; подготовка устных

	«Пословицы о книге и учении». Художники-оформители. Любимая книга.	урок; библиотечный урок;презентация любимой книги; конкурс-кроссворд;	журналов;материалов для классной газеты; практическая работа со справочной литературой;

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Урок-викторина. Роль книги в жизни человека.	03.09	
2	Народный фольклор. Книги-сборники. Библиотечный урок	10.09	
3	Русские народные сказки. Инсценировка одной из сказок.	17.09	
4	В. Осеева. Волшебное слово.Схема (модель) отношений героев	24.09	
5	М. Пришвин. Листопадничек. Мини – проект « Осень в моём селе»	01.10	
6	Саамские сказки. Литературные игры	08.10	
7	Эдуард Успенский. Крокодил Гена и его друзья. Урок-КВН.	15.10	
8	Ишимова А.О. История России в рассказах для детей. Беседа и рассуждение по прочитанному.	22.10	
9	А. Приставкин. Портрет отца. Самостоятельное чтение.	05.11	
10	А. Гайдар. Чук и Гек. Подготовка устных журналов.	12.11	
11	Стихи о родной природе. Конкурс чтецов.	19.11	
12	Толстой А.Н. Золотой ключик, или приключения Буратино. Урок-викторина.	26.11	
13	Книги- сборники. Смысловое чтение.	03.12	
14	Э.Успенский. Чебурашка. Сравнение иллюстраций с содержанием текста.	10.12	
15	Урок-викторина. Алексин А.Г. В стране вечных каникул	17.12	
16	Литературная игра. В.В.Бианки. Кто чем поёт?	24.12	
17	Е.Пермяк. Пичугин мост. Разгадывание кроссворда « О героях храбрецах»	14.01	
18	Работа с толковыми словарями Ожегова, Даля. Библиотечный урок	21.01	
19	Н.Носов. Огурцы. Беседа-дискуссия.	28.01	
20	Софья Могилевская. Сказка о громком барабане. Составление устных иллюстраций к произведению.	4.02	
21	Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.	11.02	
22	Творческая работа. Очерк о любимой книге.	18.02	
23	Е. Пермяк. Бумажный змей. Рассуждение по прочитанному.	25.02	
24	Андерсен Г.Х. Пастушка и трубочист. Самостоятельное чтение.	04.03	
25	Беседа-дискуссия. Е.Чарушин. Кошка Маруська.	11.03	
26	Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение). Библиотечный урок	18.03	
27	Учебная книга и её справочный аппарат. Практическая работа.	25.03	
28	Р. Киплинг. Рики-Тики-Тави. Семейное чтение.	08.04	
29	Перро Ш. Волшебные сказки. Самостоятельное чтение.	15.04	

30	Зощенко М.М. Рассказы для детей Подготовка устных журналов.	22.04	
31	С. Маршак. Детки в клетке. Урок-викторина.	29.04	
32	Конкурс «Пословицы о книге и учении».	06.05	
33	Выставка книг «По страницам любимых книг»	13.05	
34	Презентация любимой книги.	27.05	